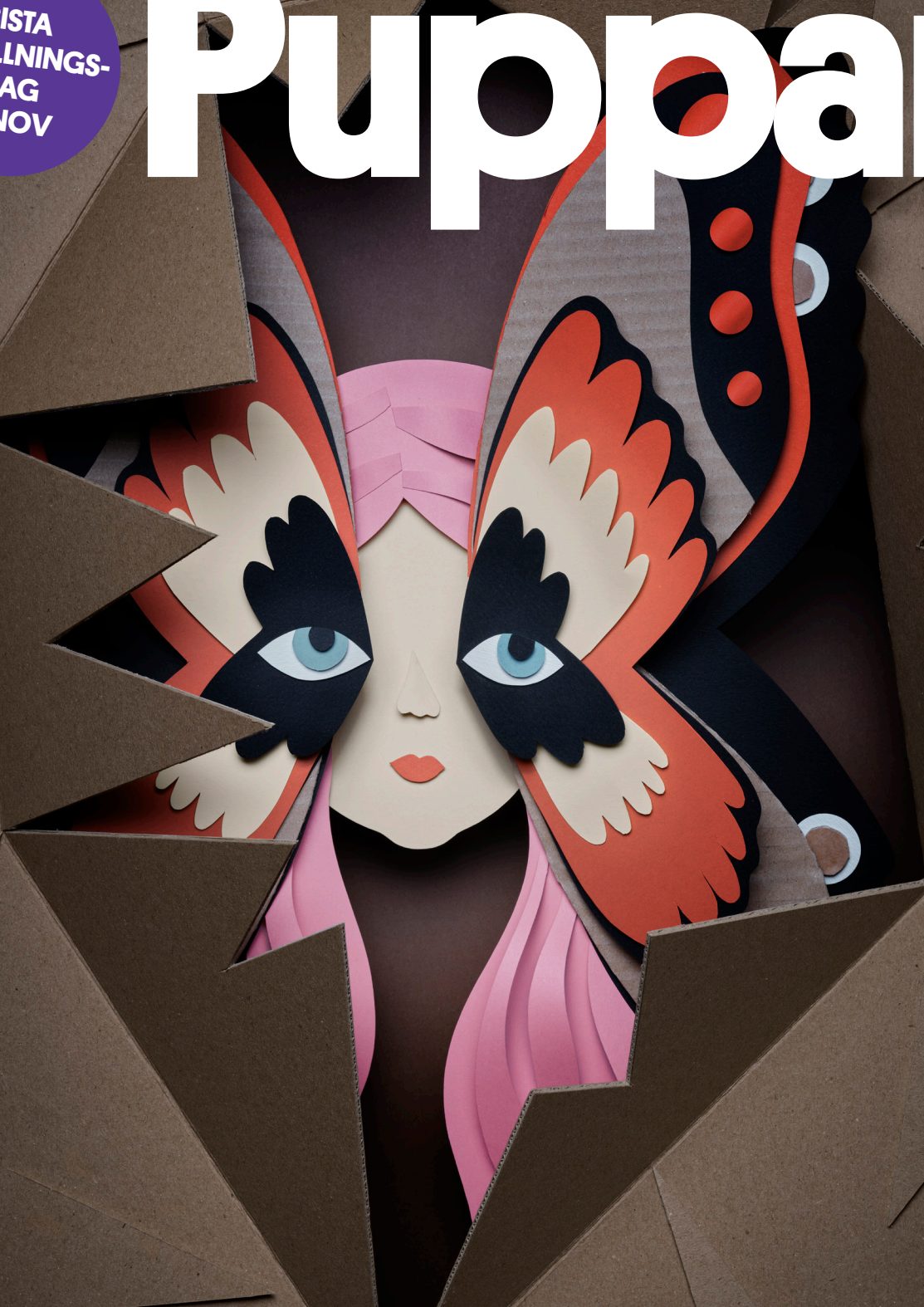


HÖSTTERMIN 2023 ÅRSKURS 2-3

En klassrumsföreläsning om att
utvecklas och våga bli sig själv.

SISTA
BESTÄLLNINGS-
DAG
15 NOV

Puppan



RIKSTEATERN



Puppan

En klassrumsföreställning om att utvecklas och våga bli sig själv.

Sommarlovet har just börjat och Puppan kan knappt bärga sig. De kommande veckorna ska hon och bästisen Vinge ägna dagarna åt att leka vid sitt hemliga gömsle och vakta äggen i det nedrasade fågelboet. När Vinge berättar att han fått plats på sommarkollot ställs allt på ända. Puppan blir lämnad kvar ensam, utan någon plan. Samtidigt knakar och spänner det i hela kroppen och efter att vingar och spröt plötsligt slagit ut under en natt, så är ingenting sig likt.

Som av en händelse vill nu den äldre och tuffare tjejen Cici ha Puppans uppmärksamhet. Puppan slits mellan att vara kvar i sitt gamla barn-jag och omgivningens förväntningar på vem hon borde vara nu. Kan hon fortsätta att vara samma inuti, fastän det känns som att hela kroppen exploderar - eller måste hela hon bli någon helt ny? *Puppan* är en nyskriven klassrumsföreställning för lågstadiet, om att vara trogen sig själv och samtidigt våga sträcka sig ut. Vad händer med inuti:et när utanpå:et ändras?

Den flerfaldigt prisbelönta författaren och illustratören **Emma AdBåge** har skrivit manus till föreställningen, för tre skådespelare. För regi står **Anja Rajic**.

Övrigt konstnärligt team:
Scenograf/kostymdesigner **Anna Dolata**
Ljuddesigner/kompositör **Elize Arvefjord**
Mask/perukdesign **Agnes Kenttä**

Puppan är ett gästspel från Ung Scen/Öst och har uppremiär hösten 2022.

Målgrupp Åk 2-3

Turnéperiod Hösten 2023

Föreställningslängd 50 min

Antal föreställningar per dag 2

Föreställningstider kl. 10.00 och 12:30

Antal medverkande 3 skådespelare

Publik ca 30/en klass inklusive pedagoger

Publikvärdar för in och utsläpp av publik ordnas av arrangören

Spellokal Klassrum

Spelytan 4x4 m, fri takhöjd på 2,4 m

Elkrav 2x10 A

Byggtid/rivtid 2 tim/1 tim

Bygg- och bärhjälp 2 personer

Loge ja, ett extra rum i närheten för ombyte

Gage skolarrangörer och teaterföreningar 5000/3500 andra fst

Gage övriga arrangörer 6000/4200 andra fst

Inlast Fri inlastningsväg. Om det finns trappor behöver det finnas tillgång till ramp eller hiss med minst 125 cm djup

Parkering I närhet av inlast hela dagen



För frågor och mer information kontakta vik. säljansvarig för Barn & Unga:

ANNA NERMAN SYLLA

070-637 59 23

anna.nerman.sylla@riksteatern.se

RIKSTEATERN BARN & UNGA

Vi vill ge barn och unga en känsla av vad en komplett teater, dans- och cirkusföreställning kan vara. Vi

turnerar därför med uppsättningar som består av en specialbyggd scenografi, ett flertal skådespelare/artister och teknisk personal. När du bokar en föreställning från oss ingår alltid transport, logi, traktamente och resor för alla i ensemblen.

Vi presenterar angelägna ämnen som berör den unga publiken och oavsett konstform väljer vi att inte moralisera, presentera enkla lösningar eller färdiga svar. Istället strävar vi efter att scenkonsten ska få ställa frågor och utmana. Vi kvalitetssäkrar dessutom alltid våra produktioner genom att bjuda in proppublik för att få återkoppling från målgruppen som vi vänder oss till.

Stöd till lärare inför och efter besöket.

Riksteatern erbjuder pedagogiska verktyg för skolpersonal, exempelvis välmatade lärarhandledningar med råd inför scenkonstbesöket och tips på hur föreställningen kan kopplas till läroplanen samt förslag på diskussioner och övningar i klassrummet efteråt. Riksteatern har även tagit fram ett digitalt lärarmaterial i samarbete med Bonniers digitala läromedel Clio.

RIKSTEATERN



Läs mer på riksteatern.se/barnochunga