

HÖSTTERMIN 2024 FÖRSKOLEKLASS + ÅRSKURS 1–3

En varm generationskomedi om
trångboddhet och drömmar.

Hjärterum

SISTA
BESTÄLLNINGS-
DAG
15 NOV

RIKSTEATERN

90
1933–2023





SISTA
BESTÄLLNINGS-
DAG
15 NOV

Målgrupp Förskoleklass + Åk 1–3

Turnéperiod Hösten 2024

Föreställningslängd 1 tim

Antal föreställningar per dag 2

Föreställningstider kl. 10:00 och 12:30

Antal medverkande 4 skådespelare

Publik Max 100 inklusive pedagoger

Spellokal Gymnasal. Fri golvyta i rum eller sal 9 m x 13 m, takhöjd 4 m

Elkrav 1 x 16 A

Byggtid/rivtid 3 tim/1,5 tim

Bygg- och bärhjälp 4 personer

Mörkläggnings inget krav

Loge 2 st

Gage skolarrangörer och Riksteaterföreningar 9 500 kr ex moms

Gage övriga 12 000 kr ex moms

Hjärterum

En varm generationskomedi om trångboddhet och drömmar.

I en trång liten etta bland färgglada ballonger och tunna väggar möter vi Aya och hennes nyskilda mormor, förstoppade lillebror och ständigt stressade mamma. Aya försöker förstå varför lillebrors toalettbesök får så mycket uppmärksamhet, hur det kommer sig att mormor och morfar ska skiljas och varför mamma aldrig kan bestämma sig för om hon ska följa sina konstnärdrömmar eller skaffa sig ett stabilt jobb.

Med stor värme och humor utforskar denna pjäs hur det är att bo tillsammans över generationsgränser, försöka hålla en dröm vid liv och vad som egentligen ryms i uttrycket "finns det hjärterum, finns det stjärterum".

Hjärterum är en nyskriven pjäs av **Lidija Praizović** med fyra skådespelare på scen. Lidija är dramatiker, författare och kritiker som tidigare skrivit för ung scen/öst, Sveriges Radio Drama och Riksteatern LÄNK. Regisserar gör **Chantale Hannouch** som tidigare gjort succé med bland annat *Mohammeds värld* samt *Du har hela livet*, *Habibi* hos Riksteatern. *Hjärterum* spelas på svenska med inslag av serbiska ord och uttryck.



SCANNA KODEN FÖR ATT
LÄSA MER OCH SE EN TRAILER



För mer information och bokning kontakta:

LISA CROALL

Säljansvarig, Barn & Unga

070-388 2770

lisa.croall@riksteatern.se

RIKSTEATERN BARN & UNGA

Vi vill ge barn och unga en känsla av vad en komplett teater, dans- eller cirkusföreställning kan vara. Vi turnerar därför med uppsättningar som består av en specialbyggd scenografi, flera skådespelare/artister och teknisk personal.

Hög konstnärlig kvalitet och prisvärda gager. När du bokar en föreställning från oss ingår alltid logi, traktamente och resor för alla skådespelare, artister och turnerande teknisk personal. Vi strävar efter att skapa föreställningar med ämnen som är angelägna för den unga publiken. Oavsett konstform väljer vi att inte moralisera, presentera enkla lösningar eller färdiga svar. Vi kvalitetssäkrar dessutom alltid våra produktioner genom att bjuda in provpublik för att få återkoppling från målgruppen som vi vänder oss till.

Stöd till lärare inför och efter besöket. Riksteatern erbjuder pedagogiska verktyg för skolpersonal, exempelvis välmatade lärarhandledningar med råd inför scenkonstbesöket och tips på hur föreställningen kan kopplas till läroplanen samt förslag på diskussioner och övningar i klassrummet efteråt. Det finns också möjlighet att boka fördjupande konstnärliga eller pedagogiska kringaktiviteter i samband med en föreställning.

RIKSTEATERN

90
1933 – 2023

